



World Karate Federation



PRAVILA TAKMIČENJA U KATAMA

Važe od 1.1.2023

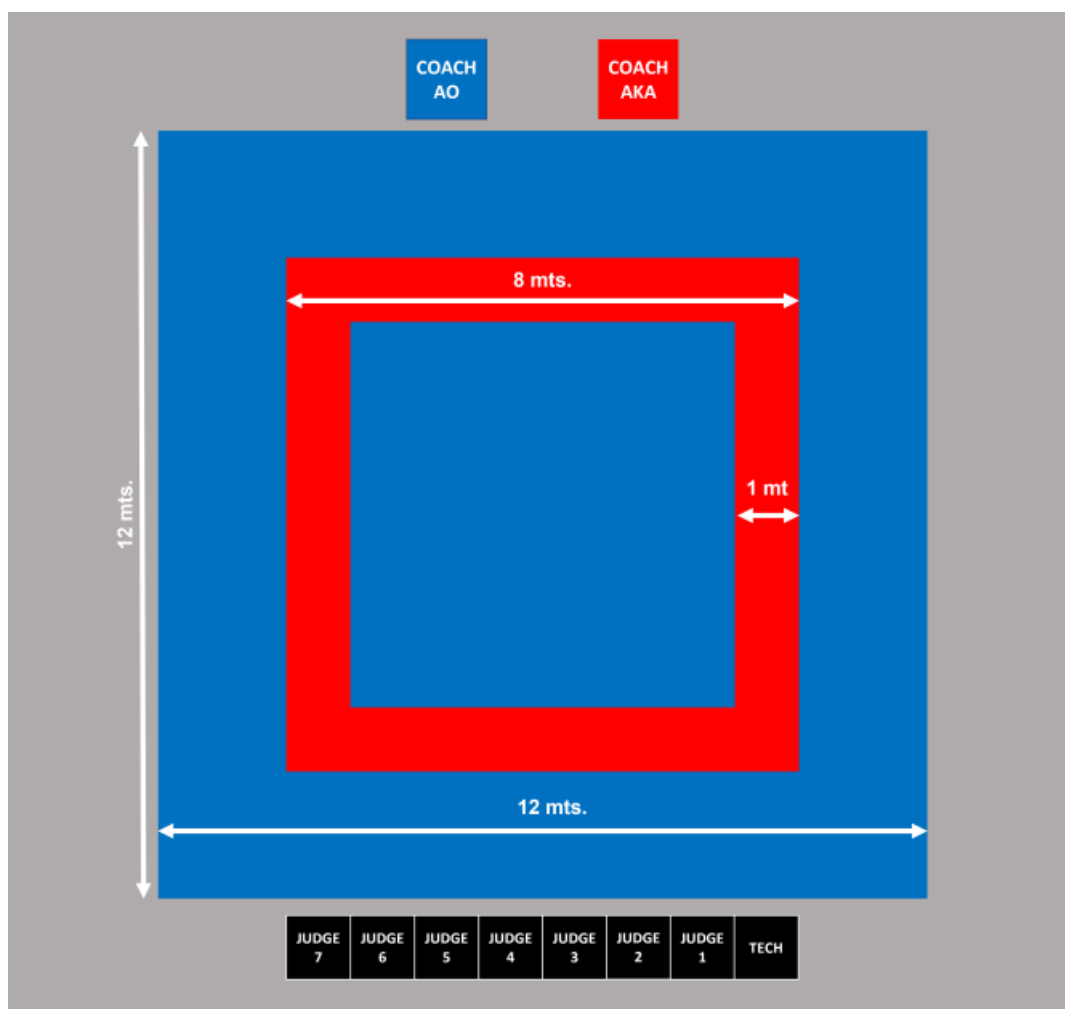
SADRŽAJ

strana

| | |
|--|-----------|
| ČLAN 1: TAKMIČARSKI PROSTOR ZA KATE | 3 |
| ČLAN 2: SLUŽBENA UNIFORMA | 4 |
| ČLAN 3: ORGANIZACIJA KATA TAKMIČENJA..... | 6 |
| ČLAN 4: SUDIJSKI PANEL | 12 |
| ČLAN 5: BODOVANJE | 13 |
| ČLAN 6: VOĐENJE TAKMIČENJA..... | 16 |
| ČLAN 7: SLUŽBENI PROTEST | 16 |
| ČLAN 8: LOKALNO PRILAGOĐAVANJE PRAVILIMA..... | 18 |
| DODATAK 1: ZVANIČNA KATA LISTA..... | 19 |
| DODATAK 2: KATEGORIJE U KATA TAKMIČENJU..... | 20 |
| DODATAK 3: ZVANIČNI PROTESTNI FORMULAR..... | 21 |

Član 1: TAKMIČARSKI PROSTOR ZA KATE

- 1.1 Borilište je sastavljeno od kvadratnih podloga (1mx1m) odobrenih od strane WKF-a, sa stranicama dužine 8m (mereno sa spoljne strane) . Sigurnosno područje od po 2m sa svake strane borilišta mora biti čisto, bez ikakvih prepreka. Kada se koristi izdignuto borilište, sigurnosna oblast treba da bude dodatno (1) metar sa obe strane. (ukupno 3m).
- 1.2 Sudije i Softverski Tehničar sede za stolom izvan tatamija lcem prema takmičarima a do Glavnog sudije (Sudija broj 1) je Softverski Tehničar koji sedi na kraju stola.
- 1.3 Sve sudije i tehničar za softver su postavljeni u red ispred službenog stola, po mogućnosti da to bude jedan-jedinstven sto.
- 1.4 U zoni od jednog metra udaljenosti od spoljnjeg dela sigurnosne zone borilišta ne sme biti nikakvih prepreka, reklamnih panoa, zidova, stubova i sl.
- 1.5 Treneri će sedeti izvan sigurnosnog prostora, sa svoje strane TATAMI-ja prema službenom stolu. Tamo gde je TATAMI područje podignuto, treneri će biti postavljeni izvan podignutog područja iza svojih takmičara.



Član 2: SLUŽBENA UNIFORMA

2.1 Sudije

2.1.1 Službenu sudijsku uniformu čini:

- a) Jednoredni tamno plavi sako. (boja koda 19-4023 TPX).
- b) Jednobojne svetlo sive pantalone bez manžetni (šifra boje 18-0201 TPX).
- c) Bela košulja kratkih rukava.
- d) Tamno plave ili crne jednobojne čarape i crne mokasine za kretanje po borilištu.
- e) Službena kravata, bez igle za kravatu.
- f) Crna zviždaljka sa diskretnom belom trakom za zviždaljku.

2.1.2 Dozvoljeni su sledeći dodaci odeći:

- a) Burma za venčanje.
- b) Dobrovoljna verska oprema (Hidžab) za glavu, odobrena od strane WKF-a.
- c) Šnala za kosu i diskretne minduše.
- d) Kosa ne može pokrivati ramena, a šminka mora biti diskretna.
- e) Potpetice veće od 4 cm ne smeju se nositi uz uniformu na tatamiju.

2.1.3 Sve sudije moraju nositi službenu uniformu na svim turnirima, brifinzima i kursevima.

2.1.4 Za sve sportske događaje u kojima se za sudije obezbeđuje sportska uniforma o trošku LOC-a sa stilom i izgledom određenog događaja, službena uniforma za sudije može biti zamenjena tom zajedničkom uniformom, pod uslovom da se to traži pisanim putem od WKF-u od strane organizatora događaja a WKF-a to formalno odobri.

2.1.5 Ako se Vrhovni sudija složi, sudijama može biti dozvoljeno da sude bez sakoa.

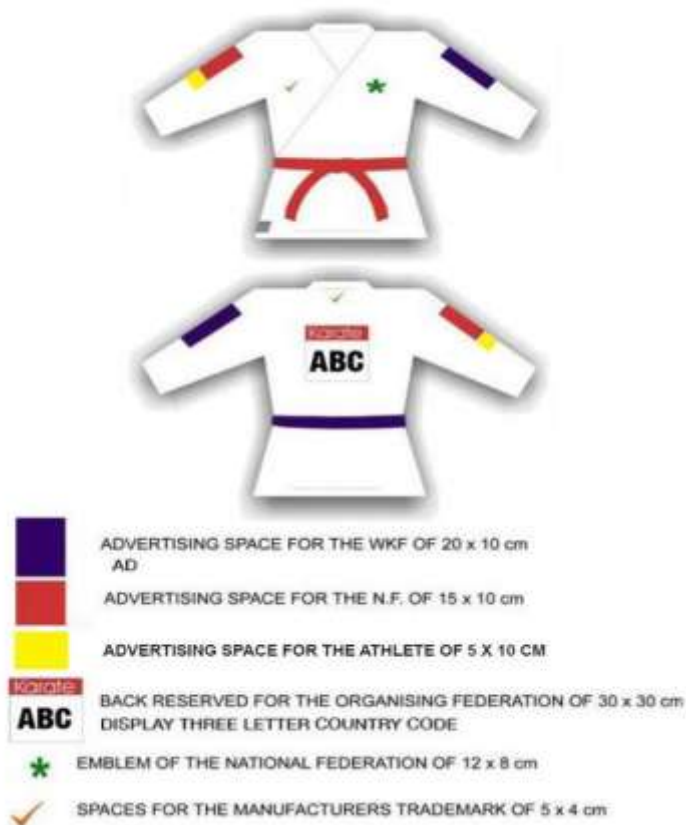
2.1.6 Sudijska komisija ili Vrhovni sudija mogu zabraniti učešće bilo kog službenog lica koje se ne pridržava ovog pravilnika.

2.2 Takmičari

2.2.1 Takmičari moraju nositi beli Karate kimono bez pruga, tačkica ili ličnog veza, osim što posebno dozvoli WKF Izvršni komitet (WKF EC) i što je navedeno u Biltenu za takmičenje:.

- a) Za sve zvanične WKF događaje (Svetsko prvenstvo i Karate 1 - Premijer liga, Serija A i Liga mladih), Karate-gi moraju imati vežene marke na ramenima u crvenoj ili plavoj boji prema crtežu. Izuzetak su aktuelni seniorski svetski prvaci i pobednici Premijer lige, koji umesto crvenih ili plavih moraju imati vežene marke u zlatu.
- b) Državni grb ili zastava zemlje nosi se na levoj strani grudi na gornjem delu kimona i ne sme prelaziti ukupnu veličinu od 12 cm x 8 cm.
- c) Samo originalne oznake proizvođača mogu biti istaknute na Karate-gi.
- d) Pored toga, na leđima se nosi identifikacija izdata od Organizacionog odbora.
- e) Takmičari ili timovi moraju nositi crveni pojas (AKA) ili plavi pojas (AO) odobren od strane WKF-a prema žrijebu, bez ikakvih ličnih veza ili reklama ili oznaka osim uobičajene oznake proizvođača. Pojasevi zvanja se ne mogu nositi tokom nastupa.
- f) Crveni i plavi pojas moraju biti široki oko pet centimetara i dovoljne dužine da omogući petnaest centimetara slobodnih sa svake strane čvora, ali ne duže od tri četvrtine dužine butine

- g) Gornji deo kimona, kada se zateže oko struka pojasom, mora biti minimalne dužine koja pokriva bokove, ali ne smije biti veća od tri četvrtine butina.
- h) Takmičarke mogu nositi običnu (atlet) belu majicu ispod gornjeg dela kimona.
- i) Gornji deo kimona bez vezica ne može se koristiti. Vezice gornjeg dela kimona koje ga drže na mestu, moraju biti vezane na početku.
- j) Maksimalna dužina rukava jakne ne sme biti duža od pregiba ručnog zgloba i ne kraća od polovine podlaktice.
- k) Rukavi jakne se ne mogu zavrnuti ni podvrnuti.
- l) Pantalone moraju biti dovoljno dugačke da pokriju najmanje dve trećine potkoljenice i ne smeju biti duže ispod skočnog zgloba. Nogavice pantalona se ne mogu podvrnuti.



- 2.2.2 Svi članovi Kata tima moraju nositi istu vrstu karate-gija. Tamo gde se koriste pruge (naramenice) , one moraju biti iste za sve članove tima.
- 2.2.3 Izvršni komitet WKF može odobriti isticanje posebnih oznaka ili zaštitnih znakova odobrenih sponzora.
- 2.2.4 Takmičari mogu nositi dobrovoljno versku opremu za glavu odobrena od strane WKF-a: crnu maramu od obične tkanine koja pokriva kosu, ali ne i područje vrata ili grla.
- 2.2.5 Naočare su zabranjene. Meka kontaktna sočiva se mogu nositi na sopstvenu odgovornost takmičara.
- 2.2.6 Takmičari moraju održavati kosu čistom i ošišati na dužinu koja ne ometa izvođenje. Hachimaki (traka za glavu) neće biti dozvoljena.
- 2.2.7 Klizači (rajf) za kosu su zabranjeni, kao i metalni držači za kosu. Trake, perle i drugi ukrasi su zabranjeni. Jedna ili dve diskretne gumene trake na jednom repu su dozvoljene.
- 2.2.8 Zabranjeno je nošenje bilo koje nedozvoljene odeć ili opreme.
- 2.2.9 Upotrebu zavoja, obloga ili oslonca zbog povrede, Glavni sudija mora odobriti po savetu lekara turnira.

2.2.10 Takmičari koji se pojave na takmičarskom prostoru sa nepravilnim kimonom dobiće jedan minut da isprave odeću, a trener automatski gubi pravo da vodi nastup takmičara.

2.3 Treneri

2.3.1 Treneri, moraju za sve vreme trajanja turnira, da nose zvaničnu trenerku njihove nacionalne federacije uz obaveznu službenu identifikaciju, izuzev mečeva za medalju, u kojima se traži da muški Trener nosi tamno odelo, košulju i kravatu - dok ženski Treneri mogu izabrati da nose haljinu, pantalone ili kombinacija jakne i suknje u tamnim bojama.

2.3.2 Osim toga, dozvoljeni su sledeći dodaci odeći:

- a) Obična burma za venčanje.
- b) Dobrovoljna religiozno propisana oprema za glavu (Hidžab, marama) odobrena od strane WKF-a.

2.3.3 Supervizor WKF takmičenja ili Organizaciona komisija može dozvoliti trenerima da umesto gornjeg dela trenerke koriste majicu službenog tima federacije ili običnu majicu u boji bez natpisa ili logotipa.

Član 3: ORGANIZACIJA KATA TAKMIČENJA

3.1 Opšte

3.1.1 Kata nije plesna ili pozorišna predstava. Mora se pridržavati tradicionalnih vrednosti i principa. Mora biti realističan u borbenim terminima i pokazati koncentraciju, moć i potencijalni uticaj u svojim tehnikama. Mora demonstrirati snagu, moć i brzinu, kao i gracioznost, ritam i ravnotežu.

3.1.2 Takmičari se moraju u svakom trenutku pridržavati instrukcija Sudije broj 1.

3.2 Definicije

3.2.1 "Izvedba" se odnosi na izvedbu kate pojedinca ili tima.

3.2.2 Kolo ("runda") je jedna faza takmičenja, koja vodi ka dobijanju krajnjeg finaliste. Prilikom eliminacija, svako kolo eliminiše 50% Takmičara, koji su učestvovali u istom, računajući i pobeđe bez borbe. U tom smislu, kolo (runda) označava jednu fazu takmičenja, bilo eliminacija ili repasaža. Na turnirima gde se bori svako sa svakim, matični sistem Round-robin, runda omogućava svim takmičarima u grupi jedan nastup protiv svakog od ostalih takmičara.

3.2.3 Izraz "grupa" se ovde koristi za borbu do četiri takmičara koji učestvuju u jednoj od osam grupa u eliminacionoj fazi Round-robin faze za pojedinačno takmičenje Premijer lige.

3.2.4 Izraz "skup - pul" se koristi za svaku polovinu takmičara grupisanih zajedno za eliminaciju.

3.3 Format takmičenja

3.3.1 Kata takmičenje se može organizovati u nekoliko formata:

- a) **Sistem eliminacije sa grupama od 8 takmičara** (koristi se za sva takmičenja osim pojedinačnih kata u Premier ligi i višesportskim događajima)
- b) **Grupe od 4 takmičara po Round-robin eliminacionom sistemu** (koristi se za pojedinačna takmičenja Premijer lige)
- c) **Round-robin sistem sa dve grupe-dva pula** (koristi se za više sportskih igara)

Ako se za određeni turnir primenjuje drugačija varijacija formata takmičenja osim opisanog u ovim pravilima, to mora biti jasno objavljeno u Biltenu turnira.

- 3.3.2 Kata takmičenje je u obliku ekipnih mečeva i pojedinačnih borbi. Ekipne borbe se sastoje od takmičenja između timova od 3 ili 4 takmičara od kojih se 3 takmiče u tom trenutku. Svaki tim je isključivo muški, ili isključivo ženski. Pojedinačno takmičenje u katama se sastoji od individualnog nastupa u odvojenim muškim i ženskim kategorijama. Spisak službenih kategorija nalazi se u DODATKU 2.

3.3 Nosioci i redosled izvođenja

- 3.3.1 Za svetska i kontinentalna prvenstva i Karate 1- Premijer ligu, osam najbolje rangiranih takmičara na WKF svetskoj rang listi prisutnih na dan takmičenja su nosioci.
- 3.3.2 Elektronski sistem ocenjivanja kata treba nasumično da odredi redosled izvođenja unutar grupe nakon početnog kruga pa nadalje, ali isključujući, borbe za medalje.

3.4 Izveštavanje o kati koje treba izvesti

- 3.4.1 Isključiva je odgovornost trenera, ili u odsustvu trenera, takmičara ili tima, da osigura da je kata koja je dostavljena Trkaču-Runneru prikladna za tu određenu rundu.
- 3.4.2 Ukoliko dođe do bilo kakvog neslaganja između broja kate sa zvanične liste i naziva kate koja je prijavljena za izvođenje, broj prema zvaničnoj WKF listi kata ima prednost.

3.5 Nepojavljivanje na vreme

- 3.5.1 Pojedinačni takmičari ili timovi koji se ne pojave kada su pozvani, ili odluče da ne nastave, biće diskvalifikovani (KIKEN) iz te kategorije. Diskvalifikacija od strane KIKEN-a znači da su takmičari diskvalifikovani iz te kategorije, iako to ne utiče na učešće u drugoj kategoriji.

3.6 Kata Tim

- 3.6.1 Kata timovi se sastoje od 3 ili 4 takmičara, od kojih se 3 takmiče u svakom kolu. Kada tim ima 4 takmičara, bilo koja 3 se mogu koristiti za bilo koju rundu.
- 3.6.2 U timskim katama, sva tri člana tima moraju započeti katu licem u istom smeru i prema sudijama. U slučaju povrede ili bolesti kata tim može imati jednu rezervu za zamenu povređenog ili bolesnog takmičara.
- 3.6.3 Članovi tima moraju pokazati kompetentnost u svim aspektima izvođenja kate, kao i u sinhronizaciji.
- 3.6.4 U borbama za medalje ekipnog takmičenja u katama, timovi će izvoditi odabrane kate na uobičajen način. Zatim će izvesti demonstraciju značenja kate (Bunkai).
- 3.6.5 Nema naklona (pozdrava) između Kate i Bunkaija. Obe izvedbe su deo jedne celine.
- 3.6.6 Ukupno dozvoljeno vreme za Kata i Bunkai demonstraciju zajedno je 5 minuta.
- 3.6.7 Službeni merilac vremena će pokrenuti merenje kad članovi tima počnu sa pozdravom na početku izvedbe kate i zaustavit će sat na poslednjem naklonu nakon Bunkai izvedbe.
- 3.6.8 Glumiti nesvest dok se izvodi Bunkai je neprikladno: Nakon što je oboren, takmičar treba da se pridigne na jedno koleno ili da ustane.
- 3.6.9 Izvođenje tehnike makazama u predelu vrata (Kani Basami) tokom BUNKAI-ja je zabranjeno, ali dozvoljeno je izvođenje tehnike makazama na telo ili noge.

3.7 Grupe sa 8 takmičara u sistemu eliminacije

3.7.1 Pod pojmom „Takmičar“ u nastavku se odnosi i na pojedince i na timove.

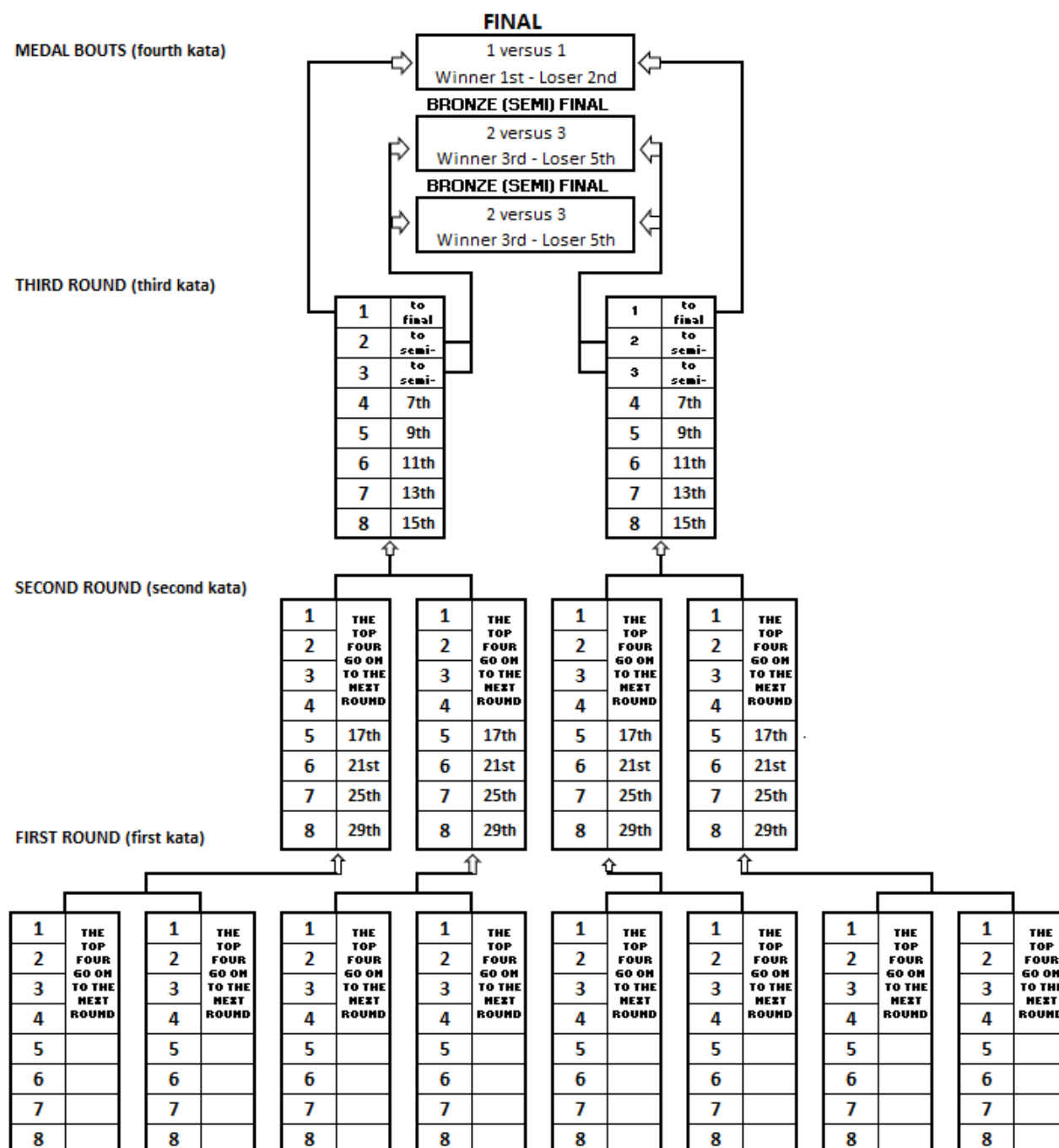
3.7.2 Broj takmičara će odrediti broj grupa koje će olakšati eliminacione runde. U sledećoj tabeli sumirani su broj grupa i grupa prema broju takmičara:

| Broj takmičara | Broj grupa | Potreban broj izvedenih kata za pobeđu | Broj takmičara u drugom kolu |
|----------------|------------|--|----------------------------------|
| 2 | 1 | 1 | Nula (nema drugog kola) |
| 3 | 1 | 1 | Nula (nema drugog kola) |
| 4 | 2 | 2 | Borba za medalju (samo za zlato) |
| 5 do 10 | 2 | 2 | Borba za medalju |
| 11 do 24 | 2 | 3 | 8 Takmičara |
| 25 do 48 | 4 | 4 | 16 Takmičara |
| 49 do 96 | 8 | 4 | 32 Takmičara |
| 97 do 192 | 16 | 5 | 64 Takmičara |
| 193 i više | 32 | 6 | 128 Takmičara |

Takmičari moraju izvesti različitu katu u svakoj rundi.

- 3.7.3 Grupe od po osam Takmičara (sa izuzetkom objašnjenim za manje od 11 ili više od 96) i za svaki krug se smanjuje broj Takmičara po grupi, tako da 4 Takmičara prolaze u sledeće kolo – dok ne ostanu samo dve grupe Takmičara (pojedinačaca ili timovi), nakon čega su Takmičari sa najvišim rezultatom u svakoj od dve odgovarajuće grupe međusobno takmiče za 1. mesto (gubitnik zauzima 2. mesto). Takmičari koji imaju drugi rezultat u svakoj od ove dve grupe se takmiče protiv takmičara koji imaju treći rezultat u drugoj grupi i na taj način se određuju dva treća mesta (bronzano finale).
- 3.7.4 Na takmičenjima gde imamo 3 ili manje takmičara izvodi se jedna kata koja će odrediti poredak od prvog do trećeg mesta.
- 3.7.5 Sa 4 Takmičara formiraju se dve grupe od po dva Takmičara za prvo kolo i dva pobednika rade meč za prvo mesto, dok dva Takmičara koja su izgubili zauzimaju treća mesta.
- 3.7.6 Sa 5 do 10 Takmičara formiraju se dve grupe i tri Takmičara sa najvećim brojem bodova u svakoj od grupa se takmiče u mečevima za medalju. Grupa će nastaviti standardnu proceduru tako da će se Takmičari sa najvećim brojem poena takmičiti za prvo i drugo mesto, a Takmičar na drugoj poziciji će se takmičiti sa Takmičarem na trećoj poziciji u drugoj grupi i obrnuto – osim u slučaju kada imamo ukupno 5 takmičara i tom slučaju drugoplasirani Takmičar iz veće grupe zauzima treće mesto bez borbe.
- 3.7.7 Ako je broj Takmičara od 11 do 24 formiraju se dve grupe. Nakon izvođenja prve kate četiri prvoplasirana Takmičara iz svake grupe formiraju dve grupe od po četiri, nakon čega će druga kata odrediti pozicije 6 takmičara (iz svake grupe po 3) koja će nastaviti takmičenje u trećem kolu u borbama za medalju na uobičajen način.
- 3.7.8 Ako je broj takmičara 25-48, formiraju se četiri grupe. Nakon prve Kate, prva četiri takmičara iz svake grupe prelaze u drugi krug. U drugom krugu, 16 takmičara se deli u dve grupe na 2 Tatamija (8 takmičara u svakoj grupu) i izvodi se druga Kata. Nakon drugog kruga, četiri najbolja takmičara iz svake grupe (ukupno osam) prelaze u treće kolo. U trećem krugu, ovih 8 takmičara su podeljeni u 2 grupe (4 takmičara za svaku grupu) i izvodi se treća kata. Nakon trećeg kruga, tri najbolja takmičara iz svake grupe prelaze na mečeve za medalje, izvođeci četvrtu Katu.

- 3.7.9 Osnovni broj takmičara po grupi je 8 – ali u slučajevima kada broj takmičara prelazi 64, ali je ispod 97, broj takmičara koji prelazi 64 se raspoređuje po ovih 8 grupa i to tako da maksimalan broj takmičara u grupi bude 12.
- 3.7.10 Ako je broj takmičara 97 - 192 broj grupa se udvostručava na 16, što smanjuje broj takmičara po grupi, ali i dalje se određuje četiri najbolja takmičara u grupi, kako bi se u sledećoj rundi našlo 8 takmičara u 8 grupa (ukupno 64 takmičara).
- 3.7.11 Ako broj takmičara bude 193 ili više, broj grupa će se ponovo udvostručiti na 32 kako bi se smanjio broj takmičara u grupi, i još uvek se odabiru prva četiri iz svake grupe što ostavlja 16 grupa od ukupno 128 takmičara za sledeći krug.
- 3.7.12 Sledeća tabela ilustruje format takmičenja:



3.7.13 **Borbe za medalje:** Pobjednici dva bazena takmiče se za zlato i srebro. Broj 2 u jednoj od posljednje dve grupe će se sastati sa brojem 3 u drugoj od posljednje dve grupe kako bi se takmičili za dve bronzane medalje.

3.7.14 Poraženi u borbi za bronzanu medalju osvajaju peto mesto.

3.8 Grupe sa 4 takmičara Round-robin eliminacioni sistem

3.8.1 Takmičari će se suočiti jedni sa drugima u izvođenju kate po svom izboru.

- Pobjednik svakog nastupa će biti definisan većom ocenom.
- Pobjednik svake izvedbe će dobiti 3 poena.
- Nije moguće ponoviti katu tokom faze eliminacije.
- Takmičari koji se kvalifikuju kroz fazu eliminacije, moći će da ponove jednu katu koja je izvedena tokom eliminacione faze. Neće biti dozvoljeno raditi istu katu dva puta zaredom.
- Takmičar sa najvećim brojem poena, kada grupa završi, biće pobjednik grupe (3 poena za svaku pobjedu).

Moguće je ponoviti katu iz Kružnog sistema-Round robin u narednim izvođenjima, ali se ista kata nikada ne sme izvoditi dva puta zaredom.

3.8.2 U slučaju nerešenog rezultata između dva ili više takmičara, pobjednik grupe će biti odlučan prema Odjeljku 5.5.

3.8.3 Na turnirima u kojima se koriste grupe od 4 takmičara Round-robin eliminacija maksimalno 32 učesnika je podjeljeno u 8 grupa od 4 takmičara. Pobjednik svake od osam grupa ide u redovna četvrtfinala, polufinale i finale. Poraženi od finalista u četvrtfinalu i polufinalu bore se za bronzane medalje.

3.8.4 Ukoliko postoji neparan broj učesnika (zbog odustajanja ili povrede) to mesto će se smatrati pobjedom takmičara za nastupe koji se ne održe. Ukoliko se to desi tokom samog takmičenja - svi nastupi koji su već urađeni protiv takmičara koji nije završio rundu ne bi se trebali računati za prethodne protivnike.

3.8.5 Pobjednik i drugoplasirani u svakoj grupi određuju se na osnovu najviše osvojenih pobjeda. Ukoliko broj pobjeda bude jednak, to će biti rešeno prema Tački 5.5.

3.8.6 Pobjednici polufinala će zatim ići u finale gde se takmiče za zlato i srebro.

3.8.7 Oni koji su izgubili od finalista u četvrtfinalu i polufinalu takmičiće se za bronzane medalje (jedna za grupu 1-4 i jedna za grupu 5-8).

3.8.8 Moguće je da takmičar bude diskvalifikovan iz borbe i nastavi takmičenje u drugoj kategoriji. U ovom slučaju njegov/njen protivnik pobjeđuje u toj izvedbi, a ostali rezultati ostaju.

3.8.9 Ako je već kvalifikovani takmičar diskvalifikovan zbog nedoličnog ponašanja na kraju Kružnog sistema-Round-robin dobiće (SHIKKAKU):

- a) Protivnik u polufinalu će proći u finale bez borbe
- b) Druga dva takmičara će se takmičiti u drugom polufinalu
- c) Dodelit će se samo jedna bronzana medalja.

3.8.10 Sljedeća tabela prikazuje raspodelu po grupama za 32 do 3 takmičara i određivanje kvalifikacija iz kruga prema sljedećem kolu:

| Broj takmičara u grupi | Broj takmičara po grupi | | | | | | | | Napomene |
|------------------------|-------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|---|
| 8 Grupa | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | Učešće: 24-32 takmičara |
| Nosioci grupa ► | 6 | 3 | 7 | 2 | 5 | 4 | 8 | 1 | |
| 32 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | Prvi iz svake grupe se kvalifikuje. |
| 31 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 3 | |
| 30 | 4 | 4 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | |
| 29 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 4 | 4 | 3 | |
| 28 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | 4 | 3 | |
| 27 | 4 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | |
| 26 | 3 | 3 | 4 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | |
| 25 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 4 | 3 | |
| 24 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | |
| 6 Grupa | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | Učešće: 18-23 takmičara |
| Nosioci grupa ► | 6 | 3 | | 2 | 5 | 4 | | 1 | |
| 23 | 4 | 4 | | 4 | 4 | 4 | | 3 | Kvalifikuju se prvi iz svake grupe i dva najbolja druga. |
| 22 | 4 | 4 | | 3 | 4 | 4 | | 3 | |
| 21 | 4 | 3 | | 3 | 4 | 4 | | 3 | |
| 20 | 4 | 3 | | 3 | 4 | 3 | | 3 | |
| 19 | 4 | 3 | | 3 | 3 | 3 | | 3 | |
| 18 | 3 | 3 | | 3 | 3 | 3 | | 3 | |
| 5 Grupa | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | Učešće: 17 takmičara |
| Nosioci grupa ► | | 3 | | 2 | 5 | 4 | | 1 | |
| 17 | | 3 | | 3 | 4 | 4 | | 3 | Kvalifikuju se prvi iz svake grupe i tri najbolja druga. |
| 4 Grupe | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | Učešće: 12-16 takmičara |
| Nosioci grupa ► | | 3 | | 2 | | 4 | | 1 | |
| 16 | | 4 | | 4 | | 4 | | 4 | Kvalifikuju se prvi i drugi u svakoj grupi. |
| 15 | | 4 | | 4 | | 4 | | 3 | |
| 14 | | 4 | | 3 | | 4 | | 3 | |
| 13 | | 3 | | 3 | | 4 | | 3 | |
| 12 | | 3 | | 3 | | 3 | | 3 | |
| 3 Grupe | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | Učešće: 9-11 takmičara |
| Nosioci grupa ► | | 3 | | 2 | | | | 1 | |
| 11 | | 4 | | 4 | | | | 3 | Kvalifikuju se prvi i drugi iz svake grupe, kao i dva najbolja treća. |
| 10 | | 4 | | 4 | | | | 3 | |
| 9 | | 3 | | 3 | | | | 3 | |
| 2 Grupe | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | Učešće: 6-8 takmičara |
| Nosioci grupa ► | | | | 2 | | | | 1 | |
| 8 | | | | 4 | | | | 4 | Prvi i drugi iz svake grupe, takmičiće se direktno u polufinalu. |
| 7 | | | | 4 | | | | 3 | |
| 6 | | | | 3 | | | | 3 | |
| 1 Grupa | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | Učešće: 3-5 takmičara |
| Nosioci grupa ► | | | | | | | | 1 | |
| 5 | | | | | | | | 5 | Finale između prvog i drugog iz grupe i samo jedna borba za bronzanu medalju. |
| 4 | | | | | | | | 4 | |
| 3 | | | | | | | | 3 | |

3.8 Takmičenje sa dve grupe u Kružnom-Round-robin sistemu.

- 3.9.1 Za više sportskih igara, kao što su Kontinentalne igre, Olimpijske igre ili drugi višesportski događaji, format takmičenja će biti određen za svaki događaj u zavisnosti od uključenih modaliteta i ograničenja u učešću.
- 3.9.2 Format koji se koristi je obično sistem sa dve grupe-pula gdje pobjednici grupa idu u finale, dok će se broj 2 iz jedne grupe-pula suočiti sa brojem 3 iz druge grupe-pula i obrnuto gdje će se sastati za dve bronzane medalje.

3.10 Kata takmičenje za mlađe od 14 godina

- 3.10.1 Ne postoje posebna odstupanja od standardnih pravila, ali se može koristiti ograničenje na listu kata na manje napredne kate.

3.11 Kata takmičenje za mlađe od 12 godina

- 3.11.1 Ne postoje posebna odstupanja od standardnih pravila, ali se može koristiti ograničenje na listu kata na manje napredne kate.

Član 4: SUDIJSKI PANEL

- 4.1. Za sva zvanična WKF takmičenja u katama panel od sedam Sudija za svaki krug će biti određen slučajnim izborom i rasporedom računarskog programa.
- 4.2. Međutim, za takmičenja koja se ne računaju za WKF svetsku rang listu ili olimpijski plasman, broj sudija se može smanjiti na 5 – i dalje eliminišući samo najvišu i najnižu ocenu.
- 4.3. Ista sudijska komisija mora biti raspoređena za sve takmičare u grupi za bilo koju pojedinačnu rundu - ili grupu u krugu.
- 4.4. U borbama za medalje, nijedan od sudija ne može imati isto državljanstvo kao takmičari ili imati bilo koju drugu vrstu sukoba interesa kao što je ista zemlja prebivališta, porodične veze uključujući tazbinu ili odnos sportista/trener.
- 4.5. Za svaki meč, jedan Sudija je imenovan za Glavnog sudiju (Sudija broj 1) i on preuzima vodeću ulogu u obavljanju bilo koje potrebne komunikacije sa Softverskim tehničarom i rešava bilo kakvo neočekivano pitanje među Sudijama.
- 4.6. Raspoređivanje Sudija u panele za eliminacione runde, Sekretar Sudijske komisije će olakšati Softverskom tehničaru sistema koji rukuje žrebnom listom u elektronskom sistemu sa listom Sudija raspoređenim po svakom Tatamiju. Ovaj spisak pravi Sekretar Sudijske komisije kada se završi žrebanje takmičara i na kraju sudijskog Briefinga. Ova lista mora da sadrži samo Sudije koji su prisutni na Briefingu i moraju se pridržavati gore navedenih kriterijuma. Potom, za žrebanje Sudija, Softverski tehničar će ući u listu Sudija u sistemu i 7 Sudija, iz liste sudija raspoređenih po Tatamiju biće nasumučno određeni kao Sudijski panel za svako izvođenje na tom Tatamiju.
- 4.7. Za borbe za medalje, Tatami menadžeri će Predsedniku i Sekretaru sudijske komisije dati spisak odabranih Sudija sa svojih Tatamija, nakon što je završen poslednji eliminacioni krug. Nakon što Predsednik Sudijske komisije odobri listu, ona će biti data Softverskom tehničaru za upis u sistem. Sistem će zatim slučajno dodeliti Sudijski panel, koji će sadržati samo 7 Sudija za svaki tatami.
- 4.8. Pored Softverskog tehničara i Objavljiivača rezultata - za timska takmičenja, Panel za medalje takođe ima pomoć od strane Merioca vremena (Time Keeper-a) koji prati maksimalno vreme izvođenja.
- 4.9. Ako je pogodno, Objavljiivač i Softverski tehničar, koji upravlja Sudijskim elektronskim sistemom, mogu biti iste osobe.

- 4.10 Pored toga, organizatori moraju obezbediti Pomagače za svaki tatami koji su upoznati sa WKF kata listom da prikupe i evidentiraju odabrane kate Takmičara pre svakog kruga i da donesu listu Softverskom tehničaru. Tatami Menadžer je odgovoran za nadgledanje rada Pomagača.

Član 5: BODOVANJE

5.1 Službeni lista Kata

- 5.1.1 Samo Kata iz WKF službene liste Kata može se izvesti. Službena lista Kata nalazi se u Prilogu 1.
- 5.1.2 Imena nekih kata su duplirana zbog varijacija u pisanju imena. U nekim slučajevima jedna kata može biti poznata pod drugim imenom zavisno od stila (Ryu-ha) do stila, u izuzetnim slučajevima i isto ime kate može u stvari predstavljati različitu katu zavisno od stila do stila.

5.2 Procena

- 5.2.1 Izvođenje kate se ocenjuje od pozdrava na početku i sve do završnog pozdrava, izuzetak je timski meč za medalju gde ocenjivanje a time i izvođenje i merenje vremena počinje sa pozdravom na početku i završava se sa pozdravom nakon izvedenog Bunkaia.
- 5.2.2 Neznatne varijacije u katama takmičarevog stila karatea (ryu-ha) će biti dozvoljene.

5.3 Sistem poentiranja (ocenjivanja)

- 5.3.1 Za izvođenje se dobija ocena koristeći skalu od 5.0 do 10.0 u koracima od 0.1 - gde je 5.0 najmanja moguća ocena za izvedenu kate i 10.0 predstavlja ocenu za savršeno izvedenu katu. Diskvalifikacija se ocenjuje sa 0.0.
- 5.3.2 Sistem će eliminisati najveću i najnižu ocenu.

| JUDGE 1 | JUDGE 2 | JUDGE 3 | JUDGE 4 | JUDGE 5 | JUDGE 6 | JUDGE 7 | TOTAL |
|---------|---------|----------------|---------|----------------|---------|---------|-------|
| 7.6 | 7.6 | 8.2 | 7.7 | 7.5 | 7.8 | 8.1 | 38.8 |

- 5.3.3 Bunkai-u se daje jednaka važnost kao i samoj kati.

5.4 Nivoi ocenjivanja

- 5.4.1 U svrhu ujednačene primene skale koja se koristi za ocenjivanje, primenjuju se sledeće smernice:
- 10 Savršeno izvedeno
 - 9 - 9.9 Odlično izvedeno za medalju svjetske klase
 - 8 - 8,9 Vrlo dobro izvedeno za Međunarodno takmičenje visokog nivoa
 - 7 - 7,9 Dobar , očekivani nivo za međunarodno takmičenje
 - 6 - 6.9 Prihvatljivo izvedeno bez odstupanja
 - 5-5.9 Nedovoljno Izvedeno sa odstupanjima
 - 0 Diskvalifikacija

5.5 Rešavanje nerešenog rezultata

5.5.1 Grupe sa 8 takmiča u sistemu eliminacije

Nerešeni rezultati se rešavaju sledećim koracima za određivanje pobednika:

- 1) Takmičar koji ima veću najmanju ocenu , posle isključenja, postignutu u nastupu između dva takmičara (rezultate dalo 6 od 7 sudija). Veća pobeđuje
- 2) Onaj koji ima veću ocenu uključujući i najnižu i najvišu ocenu dobijenu u nastupu između dva takmičara (rezultate dalo svih 7 sudija). (Pre isključenja ocena)
- 3) Veći svetski rang na dan takmičenja.
- 4) Bacanje novčića (slučajni odabir).

5.5.2 Grupe sa 4 takmičara, kružni sistem eliminacije

- 1) Rezultat izvođenja između dva takmičara.
- 2) Ukupan broj poena za pobeđu (svaka pobeđa 3 poena, uključujući sve borbe u grupi).
- 3) Onaj koji ima veću najmanju ocenu , posle isključenja, postignutu u nastupu između dva takmičara (rezultate dalo 6 od 7 sudija). Veća pobeđuje
- 4) Onaj koji ima veću ocenu uključujući i najnižu i najvišu ocenu dobijenu u nastupu između dva takmičara (rezultate dalo svih 7 sudija). (Pre isključenja ocena)
- 5) Veći svetski rang na dan takmičenja.
- 6) Bacanje novčića (slučajni odabir).

5.5.3 Sistem dva bazena Round-robin:

Prema pravilima za pojedinačni događaj.

5.6 Kriterijumi za ocenjivanje

| IZVOĐENJE KATE | IZVOĐENJE BUNKAI-A (primenjuje se za timove u borbi za medalje) |
|--|--|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Stavovi 2. Tehnike 3. Izmena stavova (prelaz iz stava u stav) 4. Vreme izvođenja i sinhronizacija 5. Korektno disanje 6. Fokus (KIME) 7. Usaglašenost: Doslednost (Konzistencija) u izvedbi KIHON-a stila (Ryu-ha) u kati. 8. Snaga 9. Brzina 10. Balans | <ol style="list-style-type: none"> 1. Stavovi 2. Tehnike 3. Izmena stavova (prelaz iz stava u stav) 4. Vreme izvođenja i distanca (Ma-Ai) 5. Kontrola 6. Fokus (KIME) 7. Usaglašenost: Doslednost (Konzistencija) u izvedbi KIHON-a stila (Ryu-ha) u kati. 8. Snaga 9. Brzina 10. Balans |

5.7 Prekršaji

Sledeće greške, ako su očigledne, moraju se uzeti u obzir.

1. Manji gubitak ravnoteže.
2. Izvođenje pokreta na pogrešan ili nepotpun način (skraćenje pokreta, blokova, nepostojanje fokusa, udarac nije u meti)
3. Nesinhronizovani pokret, kao što je izvršenje tehnike pre nego što telo izvrši prelaz iz stava u stav, ili u slučaju kata tima kada pokret nije istovremen, nema sinhronizacije.
4. Korišćenje zvučnih signala (bilo koje lice, uključujući i druge članove tima) ili teatralno udaranje stopalima o pod, udaranje po grudima, kimonu ili rukama i prenaplašen izdisaj, moraju se smatrati vrlo ozbiljnim greškama kada Sudijski panel procenjuje izvođenje kate - na istom nivou (na isti način) kao što bi kaznili privremeni gubitak ravnoteže.
5. Labav pojas i ispod nivoa kukova tokom izvođenja kate.
6. Trošenje vremena, uključujući duže vreme ulaska, prekomerno klanjanja ili duža pauze pre izvedbe kate.
7. Izazivanje povreda nekontrolisanim tehnikama tokom Bunkai-a
8. Simulirana nesvest duže od 2 sekunde u izvođenju Bunkaija.

5.8 Diskvalifikacija

Takmičar ili ekipa mogu biti diskvalifikovani za bilo koji od sledećih razloga:

1. Nenajavljivanje kate, najavljivanje pogrešne kate – ili izvođenje druge kate od prethodno najavljene za zvanični sto.
2. Izostanak pozdrava na početku i na kraju izvođenja kate.
3. Ne počinjanje kate licem prema sudijama.
4. Očigledna pauza ili prekid izvođenja.
5. Izostavljanje ili dodavanje pokreta - ili na drugi način bitno promenjena izvedba u odnosu na originalnu formu.
6. Jasan gubitak ravnoteže koji uzrokuje pad ili popravljavanje greške.
7. Pojas padne tokom izvođenja.
8. Prekoračenje ukupnog vremenskog ograničenja od 5 minuta za Katu i Bunkai.
9. Izvođenje tehnike makazama u predelu vrata u Bunkaiju (Jodan Kani Basami)
10. Nepoštivanje uputstava Glavnog sudije ili drugo loše ponašanje (SHIKKAKU).

5.9 Preterano slavlje i političke ili verske demonstracije

- 5.9.1 Od takmičara se očekuje da poštuju ceremoniju pozdrava pre i nakon nastupa. Svako preterano slavlje, poput padanja na kolena itd., ili političkog ili verskog izražavanja, tokom ili neposredno nakon nastupa, zabranjeno je i podleže novčanoj kazni u iznosu koji je odredila EK (Izvršni Komitet) za naknadu za protest. Tatami menadžer ili Glavni sudija će obavestiti glavni, službeni, sto.

Član 6: VOĐENJE TAKMIČENJA

- 6.1 Kada se primenjuje sistem eliminacije od osam grupa, takmičari, ili timovi, su raspoređeni u grupe od osam (ili najviše 12) po tatamiju, podeljeni u dve grupe-pula.
- 6.2 Kada se koristi eliminacioni sistem u četiri grupe, takmičari ili timovi se raspoređuju u grupe od po četiri po tatamiju, podeljene sa po dve grupe-pula
- 6.3 Pre svakog kruga Takmičari ili Timovi moraju prijaviti svoju izabranu katu dodijeljenim Pomagačima na tatamiju koji će informacije preneti Softverskom Operateru elektronskog sistema ocenjivanja. Redosled izvođenja unutar grupe nasumučno se određuje s izuzetkom primjenjivog prava nosioca grupe u prvom krugu eliminacija.
- 6.4 . Na početku svakog kola (runde), Takmičari ili Timovi će izaći na liniju borilišta licem okrenuti prema Sudijama. (Rundu treba shvatiti kao jednu izvedbu svih Takmičara ili Timova u grupi). Nakon što se međusobno pozdrave, na početku "SHOMEN NI REI" - i naknadno; "OTAGAI NI REI", Takmičari ili Timovi će se potom povući sa tatamija.
- 6.5 Kada se pozovu, svaki Takmičar - ili Tim - kreće do početne tačke za izvođenje Kate.
- 6.6 Polazna tačka za izvođenje kate je bilo gde u okviru takmičarskog prostora.
- 6.7 Nakon pozdrava (naklona), Takmičar mora jasno izgovoriti ime Kate koju će izvesti, a zatim započeti izvođenje.
- 6.8 Izvođenje kate se završava pozdravom (naklonom) na kraju i tada, Takmičar mora da sačeka objavljivanje ocene, pokloni se, a zatim napusti Tatami.
- 6.9 Kada se koristi sistem eliminacije grupe od 8 takmičara, na kraju svake grupe svi takmičari te grupe će se postrojiti - a operater (spiker) će objaviti najbolje takmičare koji će proći u sledeći krug. Ime četvorice najboljih će biti prikazano na monitoru. Takmičari će se tada nakloniti i napustiti tatami.

Član 7: ZVANIČNI PROTEST

7. Opšte odredbe

- 7.1.1. Niko zbog suđenja ne može protestovati kod članova Sudijskog panela.
- 7.1.2 Ako se u Sudijskoj proceduri pojavi prekršaj pravila, samo su Takmičarev Trener ili njegov /njen službeni predstavnik ovlašteni da ulože protest.
- 7.1.3 Protest mora biti podnesen u pisanoj formi odmah posle borbe koja ga je prouzrokovala. Jedini izuzetak je kada se protest odnosi na administrativne nepravilnosti.
- 7.1.4 Bilo kakav protest u vezi s primenom pravila ne sme nužno ometati tok takmičenja i nameru protesta treba objaviti trener ili predstavnik NF odmah nakon završetka nastupa.
- 7.1.5 Predstavnik NF/ trener će zatražiti službeni obrazac za protest [DODATAK 3] od Tatami menadžera i od njega se očekuje da ga popuni, potpiše i dostavi Tatami menadžeru uz odgovarajuću naknadu u roku od 5 minuta nakon objave namere protesta.
- 7.1.6 Kašnjenje predstavnika trenera/NF-a da uloži protest na vreme može dovesti do njegovog odbijanja ako je takvo kašnjenje, po mišljenju Komisije za žalbe, bez razumnog opravdanja i ometa napredovanje takmičenja.

- 7.1.7 Tatami menadžer će odmah dodati imena službenih lica u tom meču i predati popunjen obrazac za protest predstavniku Komisije za žalbe. Komisija za žalbe će bez odlaganja razmotriti okolnosti koje su dovele do odluke na koju se žali. Uzimajući u obzir sve raspoložive činjenice, oni će sačiniti izveštaj i bit će ovlašteni da preduzmu radnje koje mogu biti potrebne. Protest će pregledati Komisija za žalbe i kao deo ove kontrole, Komisija će proučiti dostupne dokaze u prilog protestu
- 7.1.8 Protest također može direktno odlučiti i objaviti Komisiji za žalbe od strane Predsednika RC-a ili Vrhovnog sudije na takmičenju, u tom slučaju se neće primenjivati naknada za protest.
- 7.1.9 U slučaju administrativnog greške tokom nastupa, trener može direktno obavestiti Tatami menadžera. U tom slučaju, Tatami menadžer će obavestiti Glavnog sudiju.
- 7.1.10 Protest mora navesti ime, zemlju takmičara, sudije koje sude i precizne detalje o tome protiv čega se protestuje. Nijedna opšta tvrdnja o opštim standardima neće biti prihvaćena kao legitiman protest. Teret dokazivanja osnovanosti protesta je na podnosiocu žalbe. Tatami menadžer mora podneti protest predstavniku Komisije za žalbe. Komisija će u dogledno vrijeme razmotriti okolnosti koje su dovele do osporene odluke.
- 7.1.11 Onaj ko protestuje mora uplatiti naknadu za protest u skladu sa dogovorom sa WKF EC (Izvršnog Komiteta), a ona, zajedno sa protestom, mora biti uručena Tatami menadžeru koji će to predati predstavniku Komisije za žalbe.
- 7.1.12 Trener ili predstavnik NF treba da prijavi svaki protest odmah nakon završetka nastupa.
- 7.1.13 Odluka Komisije za žalbe je konačna i samo Izvršni Komitet ima nadležnost da je ospori na zahtev Predsednika WKF-a.
- 7.1.14 Komisije za žalbe ne može da izriče zabrane ili kazne. Uloga Komisije za žalbe je da prosledi o opravdanosti protesta i predoči potrebne aktivnosti Sudijskoj Komisiji i Organizacionom Komitetu koje treba preduzeti da bi se ispravila bilo koja sudijska procedura koja nije bila u skladu sa pravilima.
- 7.1.15 Ako protest uključuje takmičare u kategoriji koja je u toku, onda se sledeće kolo koje bi mogla uključiti takmičara mora odgoditi dok se ne odluči o protestu.

7.2 Sastav Komisije za žalbe

- 7.2.1 Komisija za žalbe se sastoji od tri "starije" sudije koje bira Sudijska komisija ili Vrhovni sudija, s tim što dva člana ne mogu biti iz iste Nacionalne Federacije. Oni će biti numerisani brojevima od 1 do 3.
- 7.2.2 RC će također imenovati tri dodatna člana s određenim brojem od 4 do 6 koji će automatski zameniti bilo kojeg od prvobitno imenovanih članova Komisije za žalbe u situaciji sukoba interesa. Odnosno, kada je član Komisije za žalbe iste nacionalnosti ili je u porodičnoj vezi po krvnom ili rodbinskom srodstvu sa bilo kojom od strana uključenih u incident protiv kojeg se protestuje, uključujući sve članove sudijskog panela uključene u incident protiv kojeg se protesuje.

7.3 Proces ocenjivanja žalbe

- 7.3.1 Odgovornost je Tatami menadžera koji prima protest da okupi Komisiju za žalbe i deponuje iznos protesta kod WKF-a za svaki odbijeni protest.
- 7.3.2 Komisija za žalbe će odmah izvršiti takve upite i istrage, koje smatra potrebnim da bi potvrdila osnovanost protesta.
- 7.3.3 Svaki od tri člana dužan je da da svoj sud o osnovanosti protesta. Uzdržavanje nije prihvatljivo.

7.4 Odbijanje i prihvatanje protesta

- 7.4.1 Ako se protest smatra neosnovanim, Komisija za žalbe će odrediti jednog člana da usmeno saopšti, podnosiocu protesta da je protest odbačen, označi originalni dokument rečju "ODBIJEN" ("DECLINED") i takav dokument potpisan od strane sva tri člana Komisije i obavesti podnosioca protesta.
- 7.4.2 Ako je protest prihvaćen, Komisija za žalbe će se usaglasiti sa Organizacionom Komisijom i Vrhovnim sudijom koje se mere praktično mogu primeniti uključujući i sledeće mogućnosti:
- Poništavanje predhodnih odluka koje se protive pravilima.
 - Poništavanje rezultata održanih mečeva u rundi od tačke gledanja pre incidenta.
 - Ponavljanje mečeva koji su se desili pod dejstvom incidenta.
 - Izdavanje preporuke Sudijskoj komisiji da Pomoćne sudije uključene u incident budu odgovarajuće kažnjene.
- 7.4.3 Na Komisiji za žalbe leži odgovornost za sprovođenje i izricanje presude i aktivnosti koje će značajno poremetiti program takmičenja na bilo koji način. Ponavljanje eliminacija je poslednja opcija kojoj se pristupa sa ciljem da se dođe do pravednog ishoda.
- 7.4.4 Ako je protest prihvaćen, Komisija za žalbe će odrediti jednog člana da usmeno saopšti, podnosiocu protesta da je protest prihvaćen, označi originalni dokument rečju "PRIHVAĆENO" ("ACCEPTED") i takav dokument potpisan od strane sva tri člana Komisije za žalbe deponuje protest kod Vrhovnog sudije i vrati naknadu za protest podnosiocu protesta.

7.5 Izveštaj o incidentu

- 7.5.1 Nakon rešavanja incidentne situacije, prema gore opisanoj proceduri, predviđa okupljanje Komisije za žalbe koja će podneti uobičajeni izveštaj o incidentu, opisati svoje nalaze i razloge za prihvatanje, odnosno odbijanje protesta.
- 7.5.2 Izveštaj treba da potpišu sva tri člana Komisije za žalbe i da se dostavi Vrhovnom sudiji i Organizacionoj komisiji.

Član 8: LOKALNA PRILAGOĐAVANJE PRAVILA

- 8.1 Lokalna prilagođavanja Kata pravila su dozvoljene za nacionalna takmičenja sve dok te adaptacije ne daju prednost ili nedostatak za određene stilove karatea.

PRILOG 1: SLUŽBENA LISTA KATA

| | | | | | |
|----|---------------------|----|-----------------------|-----|------------------------|
| 1 | Anan | 35 | Jiin | 69 | Passai |
| 2 | Anan Dai | 36 | Jion | 70 | Pinan Shodan |
| 3 | Ananko | 37 | Jitte | 71 | Pinan Nidan |
| 4 | Aoyagi | 38 | Juroku | 72 | Pinan Sandan |
| 5 | Bassai | 39 | Kanchin | 73 | Pinan Yondan |
| 6 | Bassai Dai | 40 | Kanku Dai | 74 | Pinan Godan |
| 7 | Bassai Sho | 41 | Kanku Sho | 75 | Rohai |
| 8 | Chatanyara Kusanku | 42 | Kanshu | 76 | Saifa |
| 9 | Chibana No Kushanku | 43 | Kishimono No Kushanku | 77 | Sanchin |
| 10 | Chinte | 44 | Kousoukun | 78 | Sansai |
| 11 | Chinto | 45 | Kousoukun Dai | 79 | Sanseiru |
| 12 | Enpi | 46 | Kousoukun Sho | 80 | Sanseru |
| 13 | Fukyugata Ichi | 47 | Kururunfa | 81 | Seichin |
| 14 | Fukyugata Ni | 48 | Kusanku | 82 | Seienchin (Seiyunchin) |
| 15 | Gankaku | 49 | Kyan No Chinto | 83 | Seipai |
| 16 | Garyu | 50 | Kyan No Wanshu | 84 | Seiryu |
| 17 | Gekisai (Geksai) 1 | 51 | Matsukaze | 85 | Seishan |
| 18 | Gekisai (Geksai) 2 | 52 | Matsumura Bassai | 86 | Seisan (Sesan) |
| 19 | Gojushiho | 53 | Matsumura Rohai | 87 | Shiho Kousoukun |
| 20 | Gojushiho Dai | 54 | Meikyo | 88 | Shinpa |
| 21 | Gojushiho Sho | 55 | Myojo | 89 | Shinsei |
| 22 | Hakusho | 56 | Naifanchin Shodan | 90 | Shisochin |
| 23 | Hangetsu | 57 | Naifanchin Nidan | 91 | Sochin |
| 24 | Haufa (Haffa) | 58 | Naifanchin Sandan | 92 | Suparinpei |
| 25 | Heian Shodan | 59 | Naihanchi | 93 | Tekki Shodan |
| 26 | Heian Nidan | 60 | Nijushiho | 94 | Tekki Nidan |
| 27 | Heian Sandan | 61 | Nipaipo | 95 | Tekki Sandan |
| 28 | Heian Yondan | 62 | Niseishi | 96 | Tensho |
| 29 | Heian Godan | 63 | Ohan | 97 | Tomari Bassai |
| 30 | Heiku | 64 | Ohan Dai | 98 | Unshu |
| 31 | Ishimine Bassai | 65 | Oyadomari No Passai | 99 | Unsu |
| 32 | Itosu Rohai Shodan | 66 | Pachu | 100 | Useishi |
| 33 | Itosu Rohai Nidan | 67 | Paiku | 101 | Wankan |
| 34 | Itosu Rohai Sandan | 68 | Papuren | 102 | Wanshu |

Prilikom prijavljivanja kata koje treba izvesti koristite naznačeni broj. Ako postoji neusklađenost između broja i naziva kate, broj će se smatrati prioritarnim-važećim za katu koja se izvodi.

PRILOG 2: KATEGORIJE KATA TAKMIČENJA

Kate ekipno Seniori Muški
Kate ekipno Seniori Devojke

Kate ekipno Kadeti i Juniori Muški
Kate ekipno Kadeti i Juniori Devojke

Kate pojedinačno Seniori Muški
Kate pojedinačno Seniori Devojke

Kate pojedinačno Juniori Muški
Kate pojedinačno Juniori Devojke

Kate Kadeti Muški
Kate Kadeti Devojke

